CLARIBETH OVIEDO RAMÍREZ

INFORMACIÓN GENERAL

IDENTIFICACIÓN: C.C. No 52.954.583 de Bogotá

TARJETA PROFESIONAL: 225815212-I

FECHA DE NACIMIENTO: 21 de abril de 1983

DOMICILIO: Calle 68 G No 43 C – 05 Sur

CELULAR: (+57) 300 422 15 90

TELÉFONO: (031) 299 31 83

E-mail: claribethsocialwork@gmail.com
claribethor21@gmail.com

PERFIL PROFESIONAL

Trabajadora Social egresada de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca con Especialización en Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario de la Universidad Nacional de Colombia y estudiante de la Maestría en Territorio, Conflicto y Cultura de la Universidad del Tolima en trabajo de grado, defensora de derechos humanos, educadora popular y artista escénica con énfasis en teatro, con más de nueve (9) años de experiencia profesional y más de quince (15) años en trabajo comunitario.

Poseo experiencia en coordinación y de proyectos, gestión de recursos, articulación institucional, investigación social, trabajo en derechos humanos, DIH y procesos desde el arte y la educación popular; así como, experiencia en atención y acompañamiento psicosocial con diferentes comunidades urbanas y rurales en situación de vulnerabilidad (mujeres, jóvenes, adolescentes, personas mayores, atención a la primera infancia, niños y niñas, víctimas de violencia sociopolítica, población desplazadas, habitantes de calle, población carcelaria, mujeres víctimas de violencias y en ejercicio o riesgo de ejercer la prostitución, entre otras), orientándolas a la cualificación y empoderamiento como sujetos y sujetas políticas y de derechos que transforman su realidad social; estas experiencias me han permitido formarme como una profesional integral, obteniendo mejor relacionamiento con las comunidades y desenvolvimiento frente a las problemáticas sociales que nos afectan en la actualidad.

Capacidades y habilidades:
Sentido: Responsabilidad, honestidad, proactividad, sociabilidad y análisis
Enfoques: Crítico, diferencial, participativo, género y primera infancia
Capacidad: De escucha, decisión, trabajo individual y en equipo, liderazgo, coordinar y gestionar.
Conocimientos: En investigación, trabajo de campo, derechos humanos, DIH, primera infancia, ley de víctimas, pedagogía de paz, comunidades, desarrollo de proyectos y manejo administrativo.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Estudios Universitarios: Universidad del Tolima
Título: Maestría en Territorio, Conflicto y Cultura
Fecha: Julio 2018 – En Trabajo de Grado

Universidad Nacional de Colombia – Sede Bogotá
Título: Especialización en Derechos Humanos y D.I.H
Graduación 12 de septiembre de 2013

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca
Título: Trabajadora Social
Graduación 16 de diciembre de 2011

EXPERIENCIA LABORAL

☆ **CORPORACIÓN MOVIMIENTO ROCK POR LOS DERECHOS HUMANOS DE CIUDAD BOLÍVAR**

CARGO: COORDINADORA GENERAL Y DE PROYECTOS
PERIODO: marzo 26 de 2006 – junio 30 de 2021
FUNCIONES:

1. Realizar la coordinación general y de proyectos de la Corporación
2. Coordinación general del proceso de contratación de proveedores, personal administrativo y académico
3. Diseñar los proyectos participativamente con el equipo de trabajo y las comunidades, cuando las convocatorias lo requieran
4. Planificar las fases de los proyectos y hacer seguimiento a la ejecución
5. Hacer gestión e interlocución con las entidades que apoyen financieramente la organización para la ejecución de proyectos
6. Coordinar los profesionales de campo y construir con ellos la ruta de atención a las comunidades
7. Coordinar y asignar las funciones al personal administrativo, los docentes y demás personal vinculado a los proyectos de la Corporación.
8. Elaboración los informes de gestión a nivel técnico y financiero de los proyectos ejecutados.
9. Elaborar participativamente los productos resultantes de los proyectos ejecutados.

✓ **Proyecto:** Vamos construyendo Escuela "Hacia la reconstrucción de la memoria y la vivencia en el territorio" 2020 – 2021, proceso de formación en artes y derechos humanos con niñas, niños y jóvenes víctimas del conflicto armado del barrio el Recuerdo I y II 2020, financiado por la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte en el marco de la Beca Memorias Transformadoras y la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar en el marco de las iniciativas locales.
Productos: Muestra final de un ensamble artístico y galería fotográficas

✓ **Proyecto:** "Pedagogía de la Re-existencia y Saberes Transversales" formación virtual a bandas, managers, medios de comunicación y público en general 2020 -

2021, financiado por la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte en el marco de la Beca Arte para la Transformación Social, Ministerio de Cultura y Alcaldía Local de Ciudad Bolívar en el marco de las iniciativas locales.
Productos: Foro virtual Arte, memoria y paz.

- ✓ **Proyecto:** Música y Emociones "Sonidos para Re-Unir" 2020, proceso de formación en salud física y emocional a través del arte con niñas, niños y jóvenes víctimas del conflicto armado del barrio el Recuerdo I y II 2020, financiado por la OEI y el Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal IDPAC.
  Productos: Muestra final de una composición musical colectivamente y cortos documentales donde expresan los sentires, emociones y saberes los participantes.

- ✓ **Proyecto:** Que la memoria no se quede en el Recuerdo 2019**,** proceso de formación en fotografía y derechos humanos, con niños, niñas y jóvenes víctimas del conflicto armado 2019, financiado por la Organización de Estado Americanos OEI.

- ✓ **Proyecto:** XII – VXIII Festival Metal de las Montañas 2012 – 2019, financiado por el Fondo de Desarrollo Local de Ciudad Bolívar.
  Productos: Foro sobre la temática de cada festival, un vídeo participativo del proceso y la participación de bandas nacionales e internacionales.

- ✓ **Proyecto:** Vida Sin Fronteras – Memoria y Organización por una Vivienda y un Territorio Dignos OPV Rosa Buenaventura / Convenio Interadministrativo 106 de 2015 Alta Consejería para los Derechos de las víctimas, la paz y la reconciliación e Instituto Interamericano para los Derechos Humanos **Productos:** Formación en Derechos Humanos y desplazamiento forzado, entrega de Material POP, un vídeo y una revista del proceso adelantado con las comunidades.

- ✓ **Proyecto:** Semana de la Juventud de Usme "Jóvenes apropiados del espacio público en la ciudad de la Paz" / Convenio CVA: 217 de 2014
  Productos: Cabildo por el Derecho a una Educación de Calidad y Pública, Concurso de Deportes Urbanos y Nuevas Tendencias DUNT, Festival de Hip Hop y desplazamiento forzado, entrega de Material POP, un vídeo y una revista del proceso adelantado con las comunidades.

- ✓ **Proyecto:** Escuela de formación artística y cultural con enfoque en derechos humanos de Ciudad Bolívar dirigida a niños, niñas y jóvenes de Bogotá / Contrato CVA 027-2012 a 2014 financiado por el Fondo de Desarrollo Local de Ciudad Bolívar y Convenio N° 559 de 2013, apoyos concertados Instituto Distrital de las Artes (IDARTES).
  Productos: Metodología y construcción de módulos académicos participativamente, Un Video del Proceso y muestras finales.

- ✓ **Proyecto:** Reconstrucción de la Memoria Histórica del Movimiento Rock / Convenio CVA 234 de junio 2011
  Productos: Revista de la Sistematización de la Experiencia y el artículo Rock y Memoria; Cuando las montañas sueñan el sur se hace sentir.

- ✓ **Programa: Proyecto:** Sistematización de la Experiencia Social del Movimiento Rock Productos: la Construcción del proyecto para la Unión Europea: "El Movimiento Rock en ejercicio de sus derechos hacia una Cultura de Paz" /

Convenio junio de 2008 Jóvenes Conviven por Bogotá de la Secretaria de Gobierno de Bogotá - Organización Internacional para las Migraciones (OIM).

- ✓ **Programa: Proyecto:** El Rock un Acto de Paz y Convivencia / Convenio de mayo de 2007 Jóvenes Conviven por Bogotá de la Secretaria de Gobierno de Bogotá y Universidad Pedagógica Nacional
  Productos: CD "Compilado Metal de las Montañas" con la participación de 10 bandas en torno a temáticas relacionadas con los Derechos Humanos.

☆ **UNIVERSIDAD DEL ROSARIO – UNIVERSIDAD DE IBAGUÉ**
CARGO: JOVEN INVESTIGADORA – Convenio Minciencias (Colciencias)
PERIODO: diciembre 01 de 2019 a noviembre 30 de 2020
LUGAR: Ibagué
FUNCIONES:

1. Joven Investigadora
2. Co-encargada del semillero de investigación "Paz, construcción de desde lo local"
3. Participación del grupo de investigación Zoon Politikón – Universidad de Ibagué
4. Revisión y análisis de información documental y de archivo
5. Planeación e inmersión en trabajo de campo y entrevista a líderes comunitarios
6. Elaboración de documentos (artículos, informes, planeaciones, etc)
7. Participación en espacios académicos

☆ **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE BOGOTÁ**
CARGO: Orientadora Escolar
PERIODO: agosto 28 de 2018 a diciembre de 2019
LUGAR: Bogotá
FUNCIONES:

1. Orientación Vocacional
2. Atención Individual
3. Planeación y ejecución de Talleres
4. Escuelas de Padres
5. Coordinación y dinamización del Programa de Alimentación Escolar-PAE
6. Normatividad (Remisiónyreferenciación)
7. Promoción y prevención
8. Planeación Institucional

☆ **TRANSMILENIO S.A**
CARGO: Gestora Social
PERIODO: febrero 01 de 2018 a agosto 30 de 2018
LUGAR: Bogotá
FUNCIONES:

1. Establecer reuniones con los centros zonales de movilidad de las Alcaldías Locales que comprenden la zona asignada, para lo cual debe establecer y mantener una coordinación interinstitucional con las entidades involucradas en el funcionamiento del Sistema Integrado de Transporte, TransMiCable y Proyecto Cra. Séptima; atendiendo las directrices entregadas desde la Subgerencia de Comunicaciones y Atención al Usuario.

2. Coordinar, atender visitas, recorridos y citaciones que se requieran y atender con la comunidad y las entidades que así lo requieran dentro de la implementación del SITP, TransMiCable y Proyecto Cra. Séptima.

3. Asistir a los espacios de participación Interinstitucional (Consejo Local de Gobierno, JAL, JAC, Consejo de Discapacidad, CLIP,) y a los que se requiere la presencia de TRANSMILENIO S.A para atender necesidades en torno a los componentes asignados (SITP, TransMiCable y/o Proyecto Cra. Séptima)
4. Presentar un informe mensual sobre el avance del cumplimiento del objeto de las actividades realizadas hasta la terminación del contrato.

REFERENCIAS

LABORALES:

JUAN CARLOS PRIETO CUENCA
Sociólogo / Especialista en Derechos Humanos y DIH
Corporación Movimiento Rock por los Derechos Humanos de Ciudad Bolívar
Representante Legal y director
juancarlosprieto930@gmail.com
Dirección: Calle 68 G No 43 C – 05 Sur Barrio: Arborizadora Alta
Tel. 761 90 32 Cel. (57) 313 372 64 62

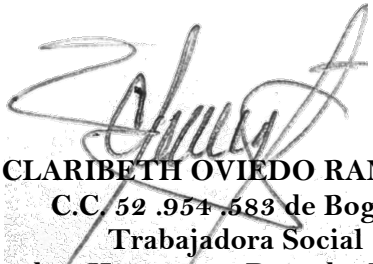
JAIRO BAQUERO MELO
Director de la Facultad de Ciencias Humanas y Coordinador del Proyecto con Colciencias
Universidad del Rosario
jairo.baquero@urosario.edu.co
Dirección: Calle 14 No 6 - 25
Tel. 297 0200 Ext. 3806 - Cel. (57) 3002453379

CELMIRA MARTIN LIZARAZO
Dirección de Talento Humano
Secretaria Distrital de Educación
cmartin@educacionbogota.gov.co
Tel. 3241000 Extensión: 3200

PEDRO ARARAT CORONADO
Coordinador de Gestión Social
TRANSMILENIO S.A
pedro.ararat@transmilenio.gov.co
Dirección: Av. El Dorado No 69 -76 piso 5 Torre 1 Edificio Elemento
Tel: 2203000 - Cel. (57) 313 8592563

REFERENCIAS PERSONALES:

JULIETH ALEXANDRA PALACIOS TÉLLEZ
Lic. Ciencias Sociales / Magister en Educación - Docente CED Atanasio Girardot
Cel. (57) 310 810 40 35



CLARIBETH OVIEDO RAMÍREZ
C.C. 52 .954 .583 de Bogotá
Trabajadora Social
Especialista en Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario
Estudiante de Maestría en Territorio, Conflicto y Cultura

UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA

ACTA DE GRADO No. 123

En Bogotá, D.C., República de Colombia, el dieciséis (16) de diciembre de dos mil once (2011), se reunieron en el SALÓN ROJO DEL HOTEL TEQUENDAMA: el Rector, doctor MIGUEL AUGUSTO GARCÍA BUSTAMANTE; la Decana de la Facultad de CIENCIAS SOCIALES, doctora PATRICIA DUQUE CAJAMARCA y la Secretaria General de la Universidad, doctora CARMEN ELIANA CARO NOCUA, con el fin de presidir la Ceremonia de Grado de:

CLARIBETH OVIEDO RAMÍREZ
C.C. 52954583 de Bogotá D.C.

Quien terminó sus estudios y cumplió los requisitos de Ley y los Reglamentos de la Universidad. En testimonio de ello la Institución le otorgó el título de **TRABAJADORA SOCIAL.**

Resolución 828 de marzo 13 de 1996, expedida por el Ministerio de Educación Nacional.

Previo juramento se hizo entrega del diploma al graduando.

(Fdo.) El Rector, MIGUEL AUGUSTO GARCÍA BUSTAMANTE
(Fdo.) La Decana de la Facultad, PATRICIA DUQUE CAJAMARCA
(Fdo.) La Secretaria General, CARMEN ELIANA CARO NOCUA

En constancia, firma la presente acta

LA SECRETARIA GENERAL,

CARMEN ELIANA CARO NOCUA

Registro Diploma: ***14442*** *Libro No. 3 – 16 de diciembre de 2011*

Magda A.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

SEDE BOGOTÁ

FACULTAD DE

Derecho, Ciencias Políticas y Sociales

ACTA DE GRADO NÚMERO 4088

El consejo de Facultad en su sesión del día 25 de julio de 2013 - Acta No. 20

CONSIDERANDO QUE

Claribeth Oviedo Ramírez

C.C. 52.954.583 de Bogotá D.C.

Cumplió satisfactoriamente con los requisitos exigidos por los Acuerdos y Reglamentos de la Universidad, resuelve otorgarle el título de

Especialista en Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario

En nombre y representación de la República de Colombia y de la Universidad Nacional de Colombia se expide el Diploma Número 34377 *consignado en el Registro No.* 4101, Folio 74 del Libro No. 4

En testimonio de lo anterior se firma la presente Acta de Grado en la ciudad de Bogotá D.C., a los 25 días del mes de julio de 2013

PRESIDENCIA
Consejo de Facultad

SECRETARÍA
Consejo de Facultad

CORPORACIÓN MOVIMIENTO ROCK POR LOS DERECHOS HUMANOS DE CIUDAD BOLÍVAR

NIT: 900356829-1

CMR-CB: 2021

CERTIFICA:

NOMBRE DEL CONTRATISTA:CLARIBETH OVIEDO RAMÍREZ

DOCUMENTO DE IDENTIDAD: 52.954.583 de Bogotá

FECHA DE INICIO: 26 de Marzo de 2010

FECHA DE TERMINACIÓN: 31 de Marzo de 2021

HONORARIOS: TRES MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS ($3.200.000) M/CTE.

OBJETO DEL CONTRATO: SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADORA GENERAL Y DE PROYECTOS PARA LA CORPORACIÓN MOVIMIENTO ROCK POR LOS DERECHOS HUMANOS DE CIUDAD BOLÍVAR.

FUNCIONES:

1. Realizar la coordinación general y de proyectos de la Corporación.

2. Coordinación general del proceso de contratación de proveedores, personal administrativo y académico.

3. Diseñar los proyectos participativamente con el equipo de trabajo y las comunidades, encaminado las acciones a la cualificación y fortalecimiento de las poblaciones beneficiarias.

4. Planificar las fases de los proyectos y hacer seguimiento a la ejecución

5. Hacer gestión e interlocución con las entidades que apoyen financieramente la organización para la ejecución de proyectos.

6. Coordinar los profesionales de campo y construir con ellos la ruta de atención a las comunidades vinculas en los proyectos.

7. Coordinar y asignar las funciones al personal administrativo, los docentes y demás personal vinculado a los proyectos de la Corporación.

8. Respueta a PQR (Peticiones, Quejas y/o Reclamos) y demás solicitudes proyectadas por las comunidades en el marco de la ejecución de los proyectos de la Corporación.

9. Elaboración los informes de gestión a nivel técnico y financiero de los proyectos ejecutados.

10. Elaborar participativamente los productos resultantes de los proyectos ejecutados.

- ✓ Proyecto: "Pedagogía de la Re-existencia y Saberes Transversales" formación virtual a bandas, managers, medios de comunicación y público en general, financiado por la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte en el marco de la Beca Arte para la Transformación Social (2020) y Ministerio de Cultura de Colombia (2021).
  Productos: Foro virtual Arte, memoria y paz y corto documental del proceso formativo.

- ✓ Proyecto: Música y Emociones "Sonidos para Re-Unir" proceso de formación en salud física y emocional a través del arte con niñas, niños y jóvenes víctimas del conflicto armado del barrio el Recuerdo I y II 2020, financiado por la OEI y el Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal IDPAC.
  Productos: Muestra final de una composición musical colectivamente y cortos documentales donde expresan los sentires, emociones y saberes los participantes.

- ✓ Proyecto: Vamos construyendo Escuela "Hacia la reconstrucción de la memoria y la vivencia en el territorio" proceso de formación en artes y derechos humanos con niñas, niños y jóvenes víctimas del conflicto armado del barrio el Recuerdo I y II 2020, financiado por la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte en el marco de la Beca Memorias Transformadoras.

Productos: Muestra final de un ensamble artístico y galería fotográficas

- ✓ Proyecto: Que la memoria no se quede en el Recuerdo, proceso de formación en fotografía y derechos humanos, con niños, niñas y jóvenes víctimas del conflicto armado 2019, financiado por la Organización de Estado Americanos OEI.

- ✓ Proyecto: XII – VXIII Festival Metal de las Montañas 2012 – 2019, financiado por el Fondo de Desarrollo Local de Ciudad Bolívar.
  Productos: Foro sobre la temática de cada festival, un vídeo participativo del proceso y
  la participación de bandas nacionales e internacionales.

- ✓ Proyecto: Vida Sin Fronteras – Memoria y Organización por una Vivienda y un Territorio Dignos OPV Rosa Buenaventura / Convenio Interadministrativo 106 de 2015 Alta Consejería para los Derechos de las víctimas, la paz y la reconciliación e Instituto Interamericano para los Derechos Humanos
  Productos: Formación en Derechos Humanos y desplazamiento forzado, entrega de Material POP, un vídeo y una revista del proceso adelantado con las comunidades.

- ✓ Proyecto: Semana de la Juventud de Usme "Jóvenes apropiados del espacio público en la ciudad de la Paz" / Convenio CVA: 217 de 2014
  Productos: Cabildo por el Derecho a una Educación de Calidad y Pública, Concurso de Deportes Urbanos y Nuevas Tendencias DUNT, Festival de Hip Hop y desplazamiento forzado, entrega de Material POP, un vídeo y una revista del proceso adelantado con las comunidades.

- ✓ Proyecto: Escuela de formación artística y cultural con enfoque en derechos humanos de Ciudad Bolívar dirigida a niños, niñas y jóvenes de Bogotá / Contrato CVA 027-2012 a 2014 financiado por el Fondo de Desarrollo Local de Ciudad Bolívar y Convenio N° 559 de 2013, apoyos concertados Instituto Distrital de las Artes (IDARTES).
  Productos: Metodología y construcción de módulos académicos participativamente, Un Video del Proceso y muestras finales.

CORPORACIÓN MOVIMIENTO ROCK POR LOS DERECHOS HUMANOS DE CIUDAD BOLÍVAR

NIT: 900356829-1

CMR-CB: 2021

- ✓ Proyecto: Reconstrucción de la Memoria Histórica del Movimiento Rock / Convenio CVA 234 de junio 2011
  Productos: Revista de la Sistematización de la Experiencia y el artículo Rock y Memoria; Cuando las montañas sueñan el sur se hace sentir.

- ✓ Programa: Proyecto: Sistematización de la Experiencia Social del Movimiento Rock Productos: la Construcción del proyecto para la Unión Europea: "El Movimiento Rock en ejercicio de sus derechos hacia una Cultura de Paz" / Convenio junio de 2008 Jóvenes Conviven por Bogotá de la Secretaria de Gobierno de Bogotá - Organización Internacional para las Migraciones (OIM).

- ✓ Programa: Proyecto: El Rock un Acto de Paz y Convivencia / Convenio de mayo de 2007 Jóvenes Conviven por Bogotá de la Secretaria de Gobierno de Bogotá y Universidad Pedagógica Nacional
  Productos: CD "Compilado Metal de las Montañas" con la participación de 10 bandas en torno a temáticas relacionadas con los Derechos Humanos.

La presente certificación se expide a solicitud de la interesada a los veintinueve (29) días del mes de enero de 2021.

Atentamente;

JUAN CARLOS PRIETO CUENCA
CC 79.893.346 de Bogotá
Representante Legal

Calle 63 # 18 C – 10
Correo: movimientorockcolombia@gmail.com
Cel. 3004624414 – 7 61 90 32
"Que el Rock no muera y el Legado sea la Lucha eterna"

EL SUSCRITO JEFE DE ADMINISTRACIÓN Y CONTROL DE

GESTIÓN HUMANA DEL COLEGIO MAYOR DE

NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

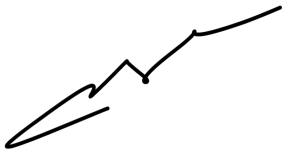
CERTIFICA

Que la señora ***CLARIBETH OVIEDO RAMIREZ,*** *identificada con cédula de ciudadanía No. 52.954.583 de Bogotá D.C., suscribió con este Colegio Mayor un contrato civil por Prestación de Servicios, desde el 01 de diciembre de 2019 hasta el 30 de noviembre de 2020, como Joven investigadora/ estudiante de Maestría vinculada al proyecto de investigación "Conocimientos y saberes de Comunidades y Organizaciones Sociales como estrategia para construir territorios de paz y comunidades sostenibles"(financiado por Colciencias CT-180-2019), desarrollado por la Universidad del Rosario y la Universidad de Ibagué, en la Escuela de Ciencias Humanas.*

El valor de los honorarios para este contrato es de treinta y ocho millones cuatrocientos mil pesos moneda legal colombiana ($ 38.400.000 MLC), los cuales serán cancelados en 12 pagos cada uno por valor de tres millones doscientos mil pesos moneda legal colombiana ($ 3.200.000 MLC). Previas deducciones de ley.

Expedida en la ciudad de Bogotá D.C., a los tres (3) días del mes de septiembre de 2020.

Cordialmente,



MIGUEL ÁNGEL MONTENEGRO CASTRO
JEFE DE ADMINISTRACIÓN Y CONTROL

Nota: Conforme a la Ley 527 de 1999 el presente certificado cuenta con la misma validez jurídica y probatoria que un documento con soporte físico, de esta manera podrá utilizarse con los mismos fines que tal documento.

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

80720192017345224

NIT 899.999.061-9

DIRECCIÓN DE TALENTO HUMANO

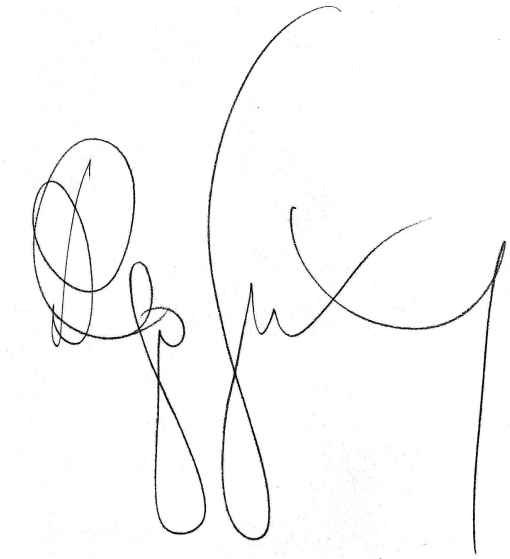
GRUPO CERTIFICACIONES LABORALES

CERTIFICA:

Que el (la) señor(a) CLARIBETH OVIEDO RAMIREZ, identificado(a) con cédula de ciudadanía número 52954583, se encuentra vinculado(a) con la Secretaría de Educación, con nombramiento Provisional desde el 28 de agosto de 2018. Actualmente ejerce el cargo de Docente grado 2 nivel A con Especialización en el(la) COLEGIO SIERRA MORENA (IED).

Se expide para fines personales, en Bogotá D.C., a los ocho (08) días del mes de julio de 2019.

La firma mecánica que aparece a continuación tiene plena validez para todos los efectos legales.



DIEGO GARCIA IBAÑEZ
Profesional Especializado

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

ACTA DE INICIO

CONTRATO:	CTO194-18
OBJETO:	CONTRATAR LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES QUE APOYEN LAS ACTIVIDADES IMPARTIDAS DESDE LA SUBGERENCIA DE COMUNICACIONES Y ATENCIÓN AL USUARIO GARANTIZANDO MECANISMOS DE ACERCAMIENTO CON LA COMUNIDAD, LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y EL SECTOR PRIVADO, PARA ATENDER LAS SOLICITUDES Y REQUERIMIENTOS TANTO DE LOS ENTES LOCALES COMO DISTRITALES Y DE LAS ORGANIZACIONES SOCIALES COMO COMUNITARIAS.
CONTRATISTA:	OVIEDO RAMIREZ CLARIBETH
CÉDULA O NIT:	52.954.583
VALOR CONTRATO:	$ 50,676,000
PLAZO DE EJECUCIÓN:	12 meses
SUPERVISOR O INTERVENTOR:	ARARAT CORONEL PEDRO RAFAEL PROFESIONAL ESPECIALIZADO_06
FECHA DE INICIO:	01 de febrero del 2018
FECHA DE TERMINACIÓN INICIAL:	31 de enero del 2019

En Bogotá, D.C. el día 1 del mes de Febrero de 2018, se reunieron en las instalaciones administrativas de TRANSMILENIO S.A., de una parte en su condición de supervisor y por otra parte OVIEDO RAMIREZ CLARIBETH , identificado con la cédula de ciudadanía 52.954.583 como contratista, con el fin de dar inicio a la ejecución del contrato No. CTO194-18 del 24 de Enero de 2018.

En constancia se firma la presente acta por los que en ella intervinieron, en original y tres copias con destino al Contratista, a la dependencia que tiene a su cargo el archivo del contrato y carpeta del supervisor.

EL CONTRATISTA	EL SUPERVISOR O INTERVENTOR
OVIEDO RAMIREZ CLARIBETH	ARARAT CORONEL PEDRO RAFAEL